

دَار المطبوعات المصورة

يصددعنها

محسلات ومحسلات سوبرمان ، 'ونو الصغيرة ، الولمواط ، البرق ، طارق ، عائلة القضاء المقامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعوب المعتمدون فيث العسالتم العسروي



		هاتف	ص.ب.	
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصبحف والمطبوعات	AFBIYS	7044	
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	. P-141	770	
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	7.V00Y	107	
دبسي.	مكتبة دار الحكمة	YYYAA	Y Y	
ابو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ETAOT	7VOA	
قطسر	دار الثقافة	* YA7E -	777	
جدة	مكتبة مكة	7575701	EVY	
الريساض .	مكتبة مكة	PYFAY+3	EVV	
الخبر	مكتبة مكة	ATEYTTA	7.	
بنغازي	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	47877	771	
طرابلس الغرب	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	2000	101	
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع	9	1.11	

لمفاصرت لتمسواد

Nesko

محتلة اسبوعيتة تقسيدُ وعن دارا لمطبوعات المصورة شع. ل.

> رشيستة التعربر والمديرة المسؤولة ليلى شاهين داكروز

> > مديرة التعرير بحاة جربيديني

ث العت در

٠٠٠٠٠ ق ٠٠٠	لبنان:
ق ق مس	سورية:
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ فلس	المعراق:
٠٠٠٠٠٠ قلس	الاردن:
٠٠٠٠٠ فلس	الكويت:
:ه ريالات	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠ هلس	
مريالات	قطر:
ظبي:٥ دراهم	دبي: ابو
ن:ه شلتات	عدن، اليم
ونس:٥ فرنكات	الجزائرة ت
٥ دراهم	المغرب: .
۵۰۰	لبيا:
٥٠٠. بيزة	

التمرير شأرع الحعراء دميني مركز صباغ بيروت.

الشركة اللبنانية لتوزيع المسحف والطبوعات



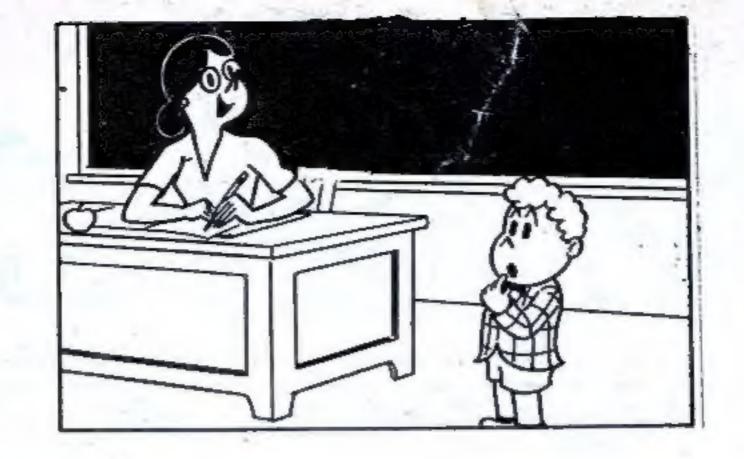












لا يضــر	وليسسفسي	الريـــاض	الحرف الا ^م ول في
الأردن	بــل فــي	الـــدار	الحرف الثاني ليــسفـــي
المتقالال	پـــل فــي	لا تــقــال	الحرف الثالث ليـسفــي
سهولكم	وليــس فــي	ستوكه ولم	الحرف الرابــع في
سلفــاد ور	بـــل فــي	لا دروس	الحرف الخامس ليــسفــــي
مرتجــع	وليــس فــي	مرا جــــــة	الحرف الساد س في
لن تحتمــل	يــــل فـــي	لم تاحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الحرف السابسع ليسس
أى كـــــلام	وليــسفــي	أيسن كمال	الحرف الثامــــن فـــي

(الحكار صفحة ٢٤)

اعداد: ساغمة عداد







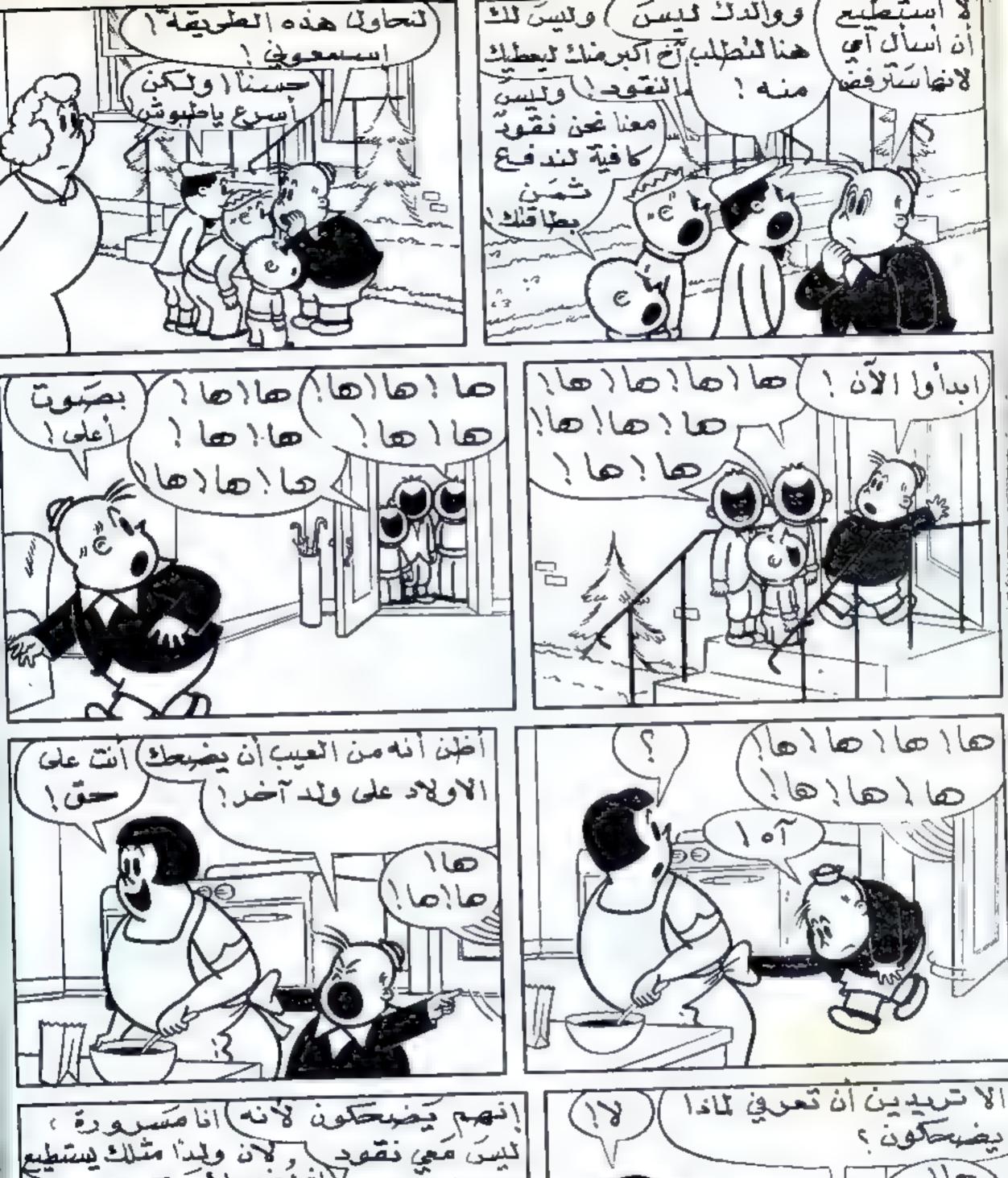




























- جمال نجا ، بوتيك الربيع ، شارع علم الدين ، العيناء ، طرابلس ، لبنان (١٣) سنة ــ الهوايــة : المراسلة ، جمع العملات القديمة ، الكرة الطائرة ا
- هاكوب أواك كباكيان ، مك عارابيت خصرك ن حارة صادر ، برج حمود ، لبنان (١٣ سنة ــ الهواية : ركوب الدراجات ، المراسلة ، كرة السلة والسباحة)
- حارم مصطفى أحمد مصطفى، ص•ب• ٤٤١ ، عكه العكرمة ، العملكة العربية المسعودية (١٣ سنسة --· الهواية : القراءة والسهاحة ا
 - الأنسة هدى جمال عبد الملك ، ص ب ٢٤٠ ، بنعازى ، ليبيا ٠ (الهواية : مراسلة العتيات فقط ،
 - محمد علي عبد الباقي ، مغرل امين سامي (بجوار عيادة الدكتور محمد علي سرى احارة الاشرفية ، تعز ، الجمق وريه العربية اليعنية • (١٢ سنة ــ الهواية : كرة القدم ، السباحة ، العراسلة)
- الألسة وسيلة امين سامي ، ص٠ب٠ (٦٨٢ ، تعر ، الجمهورية العربية اليملية ٠ (١٥ سنة ـــ الهواية : مراسلة البنات ، جمع الطوابع ، التصوير ا
- حمد محمد الزبن ، ص•ب ١٣٥٨ ، جدة ، المملكة العربية السعودية (١٤ سنة ـــ الهــوايــة : كرة القدم ، جمع الطوابع والسباحة)
- محمد الصلح ، كرنيش المزرعة ، بيروت ، لبنان (١٣ سنة ــ الهواية : صيد البحر والبر ، ركــوب الخيل ، المراسلة من الجنسين)
- الأنسة سارة عائب محسن ، ص٠ب٠ ٢٦٨٤ ، الرياض ، العملكة العربية السعودية ٠ (١١ سنة ــ الهواية : الرسم ، قرا^مة القصص وخاصة لولو ا
 - نوير عائب محسن ، ص٠ب٠ ٢٦٢٨ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ٠ (١٨ سنة سـ الهوايــة ؛ قرامة قصص لولو ، الرسم ، كرة القدم)
 - متعب فهد صالح ، ص•ب ٤٣٢ ، الرياض ، العملكة العربية السعودية (١٥ سنة سـ الهوايسة : قراءة قصص لولو ، كرة القدم ، الفروسية والرماية ا
 - نوف فهد صالح ، ص•ب ٢٥٢٤ ، الرياص ، العملكة العربية السعودية (١١ سنة ــ الهوايسة . الفروسية ، الرسم ، قرامة قصص لولو)
 - سعيد صالح ، حي ماصي ، النياح ، لينان " (١٥ سنة الهواية : المطالعة والمراسلة)
 سعد الله عبد الجليل شعسي باشا ، الميناء ، طرابلس ، لبنان " (١٢ سنة الهواية : مراسلة
 الاصدقاء ، قراءة مجلة العملاق ، جمع الطوابع ، السباحة)
- فادى جوزف نصر مملك رشيد هلال محاره صادر مبرح حمود ملبنان (١٣ سنة ــ الهــوايــة : كرة القدم مالسهاحة والمراسلة ا
- اياد حسام توفيق الطاهر ، ص٠ب٠ ٣٥٠٤٢ ، عمان ، الارد ٠٠ (١٠ سنوات ــ الهواية : كــرة القدم ، السباحة ، البطالعة والمراسلة]

هبل أنت من أصدفتاء لولو ؟ ادسل مهودتك لننشرهاك في : مجالة ليولسوس من ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان "

فشيمة أصدفاء لنولو	
	الإسم :
	الجنسية :
	السن :

وهدل تتحب مداسدلة أصدوت اء ليولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة	
المسن	الإسم العنوان
	الهواية

الرجاء الكتابة بخط طاضح

ملاحظة هامت : ننشر فقط الصور والاسماء المرفقت بالقسيمة













أصدقاء لولو



فاطمة موسىعلي موسى



بثينة أحمد أمين سامي يمنيسة ٥٠ سنسوات



ایمان محمود منصور



ليبسي ١٠٠ سنوات



مروان اميل زرافيلي اردني ۽ ١١ سنــة



ناصبر أحمد صالبيح سود ائي ۽ ۱۰ سلموات



وليد محمد منصسور اردنسي ، ۱۱ سنسة



ياسر عمسر العمارى سعودی ، ٦ سنوات



منير سالم منصـور ليبـــي ، ۱۱ سنة



تضــال ماشينـه ليبسي ء ١١ سنة

أصرقاى لولو



یاسر عبد المجید ملا سعمودی ء ۱۱ سنة



محمد علي عبد الباقــي يمنــي ، ۱۱ سنـــــة



غازی عمر رمضــان لیبــی ، ۱۱ سنــة



ممدوح سالم منصبور ليبسي ، ۱۲ سنسة



خميسعبد السلام علبي ليبيب



بشير غلايينــــي لبناني ، ١٢ سنــة



مازن عمر رمضان ليبي ، ١٣ سنسة



هاكوب اواك كباكيـــان ، لبنانــي ، ١٣ سنـــة



علا محمد طاهر فلمبان سعودیة ، ۱۲ سنست

















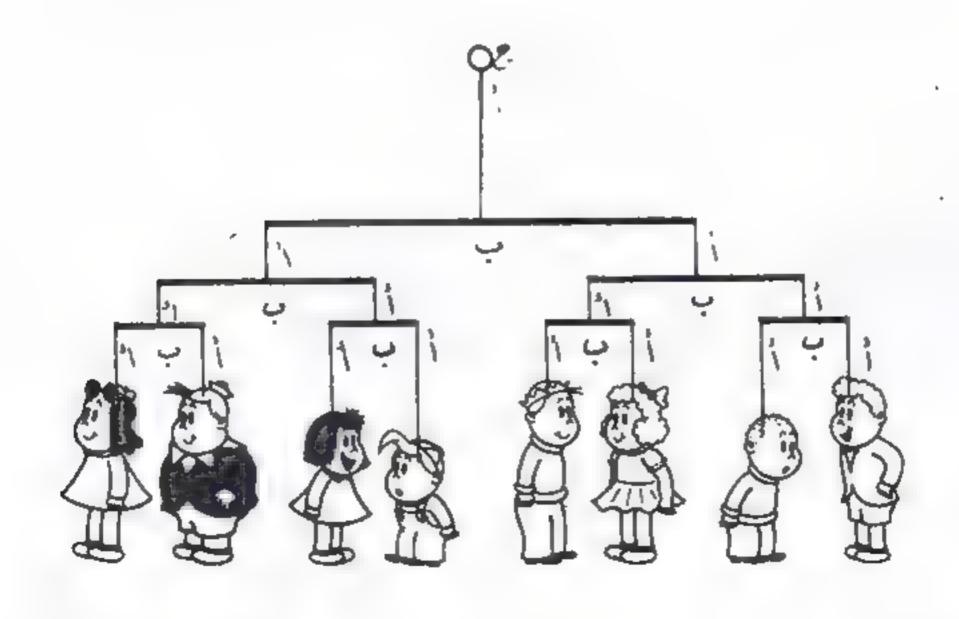
هدية لولو

تعيد نشر صورتي سامية وبربر على الغلاف المخارجي بالألوان الكاملة وباعكانك الآن أن تتبع التعليمات التالية لتحصل على الهدية "المرسومة أدناه وتعلقها في غرفتك.

افطع الرسمين لكل شخصية والصقهما الواحد على الآخر بعد ان تصع خيطا سينهما عند
 الرأس، كما ترى في الرسم، واذا أردت بمكنك ان تضع كرتونا مقويا بينهما،

٢ ــ اقطع قطعا مختلفة الطول من سلك معدني أو خشب رفيع (ب) وثبت اطراف الخبطان اليها
 لنتدلى منها الصور كما ترى في الرسم النموذجي أدناه •

٢ ـ علق المجموعة في غرفتك وراقب حركات ورقصات لولو وأصدقائها مع نسماب الهواء،



ا- خيط

ب، سلك معدني

ع - حلقة للتعليق















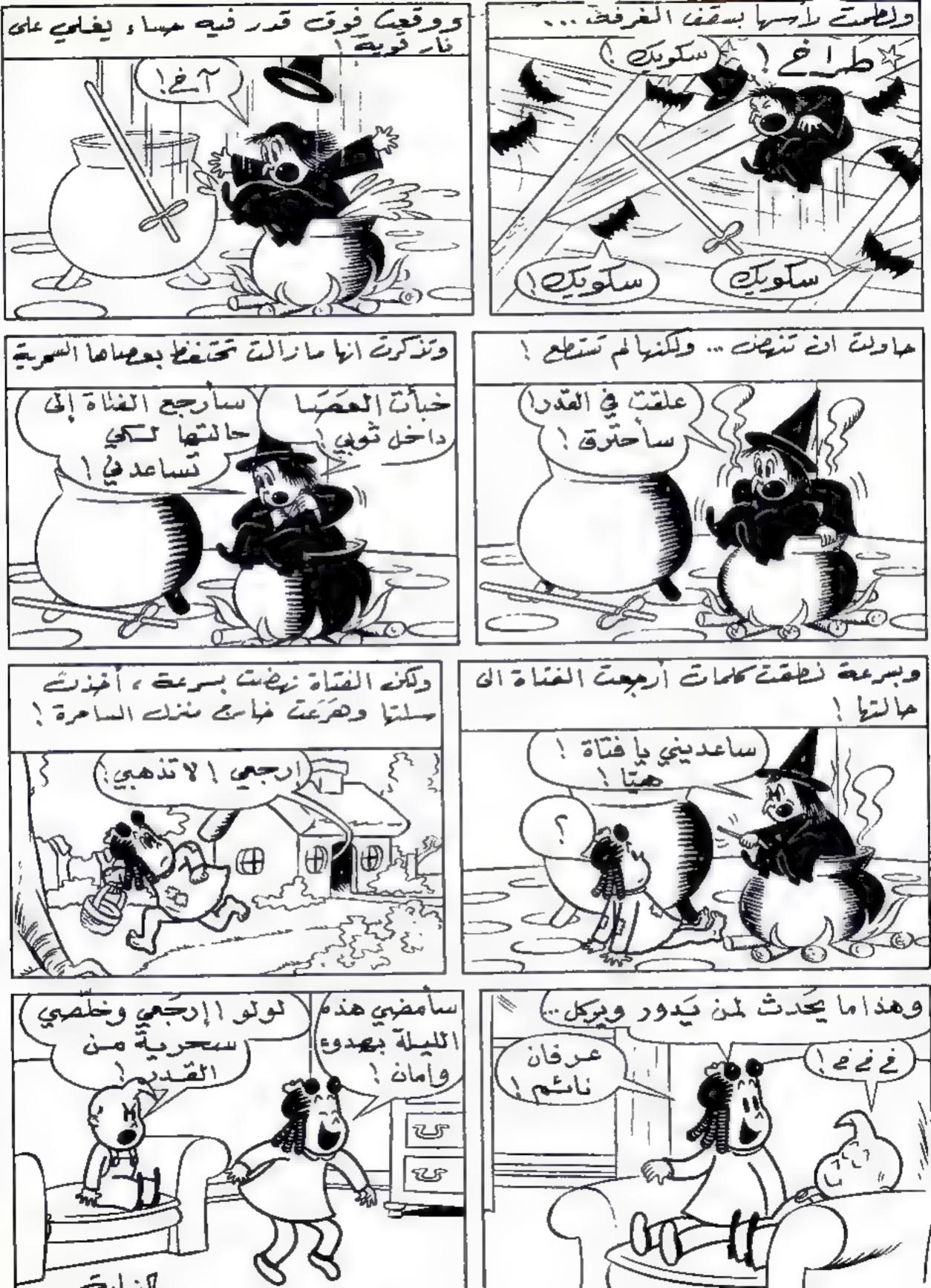


























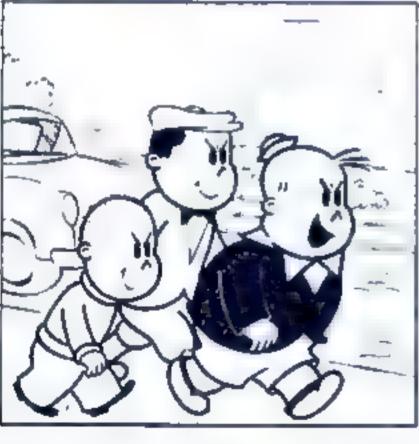












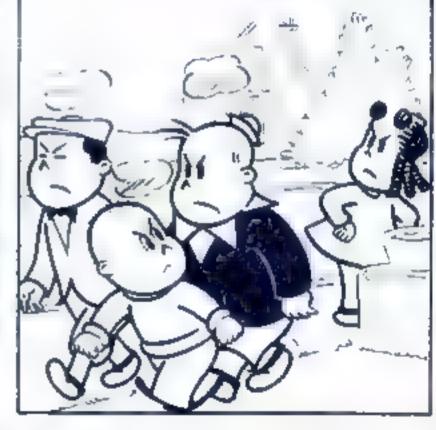




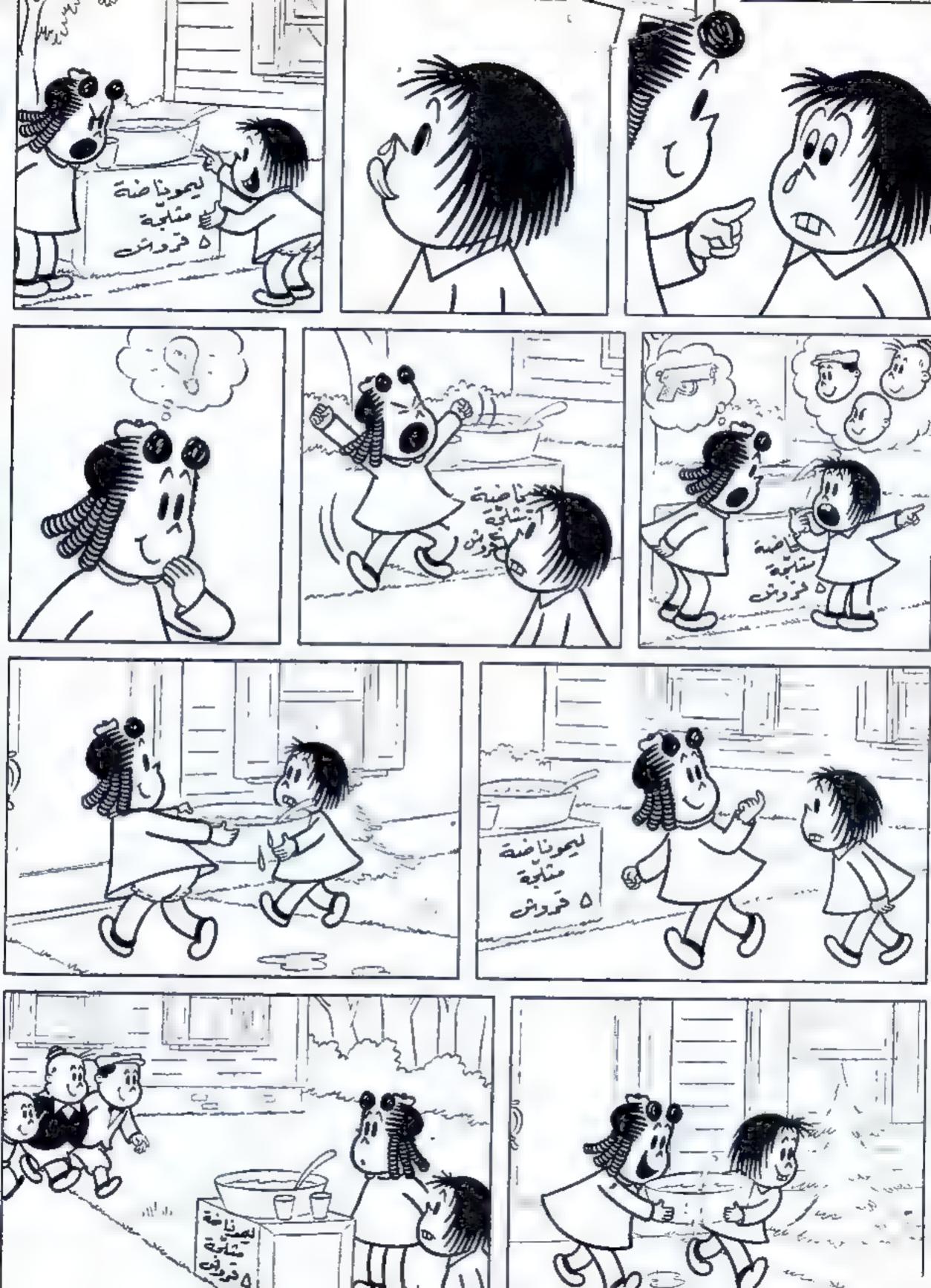
















المطيوعات المصرورة تقتم لك كل اسبوع قر اءة ممتع ومغامرات ستيت وطريفه المغامرات المصبورة College College

دوريا:

• سوبرمساب

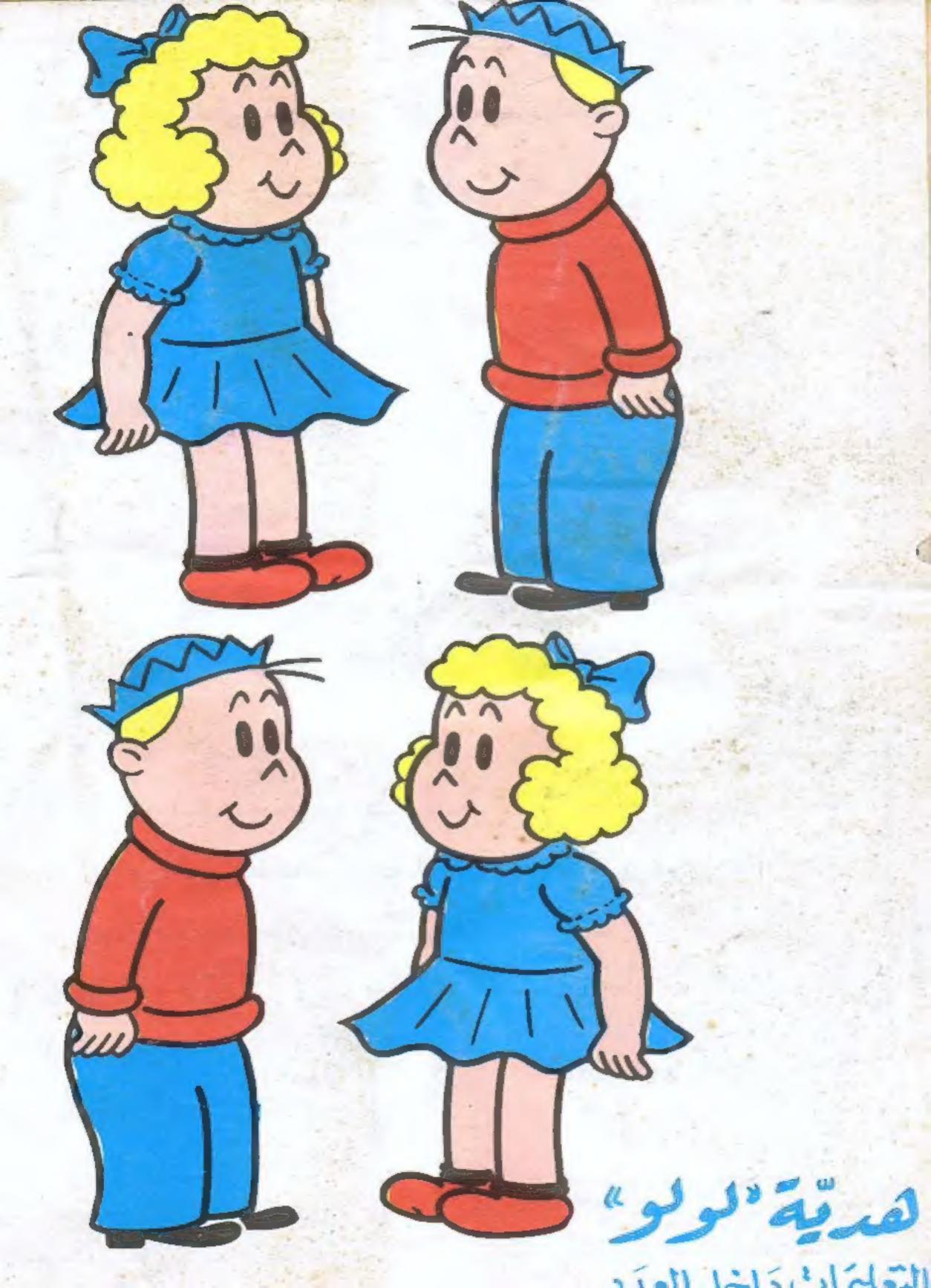
• لولو الصبغيرة وصديقها طبتوش

• سوبرمكان / السوطبواط

وعائد الفضاء



مركز حببًاغ - شارع الحمراء -ص ٠ ب 299٦ بيروت - لبنان





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ريحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراعته ، و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمر اريتها...

This is a Fan base production, not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity.